

JAVIER PIÑANGO

aislamiento, lejía y reparación

Hazard Records, hr099, 2020

Javier Piñango: sintetizador Korg MS-20 y efectos.

Grabado, mezclado y masterizado en Madrid entre Mayo y Junio de 2020.

“aislamiento, lejía y reparación” nació de forma totalmente intuitiva, sin ningún plan preconcebido, como una crónica sonora por entregas de/en/bajo la situación de confinamiento y estado de alarma provocados por la pandemia COVID19... Tras un primer mes y medio de encierro y ansiedad en los que me resultó absolutamente imposible conectar un cable y no digamos ya hacer sonar algo, un tiempo de aislamiento encapsulado en una burbuja más irreal que mi propio proyecto *i.r.real*, por fin a primeros de Mayo de este laberíntico 2020 algo comenzó a reactivarse en mí...

De un modo totalmente automático, quizá febril sin tener ni una sola décima de fiebre ni haber consumido un miserable paracetamol, se generó el discurrir de esta crónica sonora... El resultado es un diario de confinamiento sintetizado y plasmado en siete partes publicadas inicialmente en mi página en Soundcloud (<https://soundcloud.com/experimentaclub>), haciendo de cada una de esas fechas de publicación los capítulos de este diario sonoro...

Más tarde varias conversaciones y sugerencias de amigos me llevaron irremediabilmente a hacer que “aislamiento, lejía y reparación” se hiciera disco con un necesario respiro ¿post-traumático? de unos meses, un tiempo/espacio que aportara una cierta distancia y perspectiva... Ahora, en Septiembre de 2020, parece como si todo girara una vez más sobre sí mismo sin que la absoluta incertidumbre desaparezca de ninguna de las maneras... Así pues, mientras ola tras ola y error tras error y anormalidad tras anormalidad siguen su deriva, queda esta crónica sonora y sus siete partes y siete fechas...

#1 _ 09 de Mayo de 2020

Primera pieza/parte de la serie en la que estoy trabajando bajo el título genérico de "aislamiento, lejía y reparación": una crónica sonora por entregas de/en/bajo esta situación de encierro, desinfecciones, ansiedades, insomnio, tensión, vértigo y ejercicios de sanación mental en la que estamos encerrados...

#2 _ 11 de Mayo de 2020

Sigo trabajando en esta crónica sonora por entregas de/en/bajo esta situación de encierro, desinfecciones, ansiedades, insomnio, tensión, vértigo y ejercicios de sanación mental... Un diario "escrito" por el sintetizador y mi cerebro y entrañas...

#3 _ 14 de Mayo de 2020

Ya disponible la tercera pieza/parte de esta serie generada por/en/bajo esta situación de encierro, desinfecciones, ansiedades, insomnio, tensión, vértigo, ejercicios de sanación mental..., y ahora extendida también a sensaciones de vacío y saturación, control y descontrol de la información/desinformación, ruido catódico y mil ruidos más desde el propio silencio... En esta tercera pieza he trabajado especialmente la confrontación de planos sonoros (adentro/afuera) y la superposición y alejamiento de los mismos así como la construcción minuciosa de texturas y timbres que abundan en esa misma sensación de confrontación...

#4 _ 18 de Mayo de 2020

En este nuevo lunes, de reclusión "aliviada", ya está disponible la cuarta pieza/parte de esta crónica sonora de encierro, desinfecciones, ansiedades, insomnio, tensión, vértigo, ejercicios de sanación mental, vacío y saturación, control y descontrol de la información y la desinformación, ruido catódico y ecos de

manifestaciones fascistas y mascarillas rojigualdas... En este tiempo de reinversiones a la vez que reafirmaciones, el Korg MS-20 y yo estamos explorando con esa licencia del "dejarse llevar" a través de este territorio/tiempo inexplorado y desconocido, en esta pieza incidiendo obsesivamente en estructuras repetitivas que formulan un estado de trance sucio y distorsionado tan próximo a la propia realidad que se extiende tras la ventana y en las calles irreales que paseo con la sensación de que lo que veo en ellas es un meme tridimensional...

#5 _ 23 de Mayo de 2020

En mi particular hacer sonoro en esta reclusión en tránsito de fases, hoy ya está disponible la quinta pieza/parte: encierro, desinfecciones, ansiedades, tensión, ejercicios de sanación mental, vacío y saturación, control y descontrol de la información y la desinformación, ruido catódico, manifestaciones fascistas, mascarillas rojigualdas y trastornos/alteraciones del sueño... Es precisamente esto último, el discurrir nocturno que va del insomnio a los microsueños descolocados y superpuestos (y viceversa), lo que compone ese onírico expresionismo sonoro a esta quinta pieza...

#6 _ 28 de Mayo de 2020

Más que en fase de desescalada, mi hacer sonoro va oscilando en sincrónica escalada en paralelo a mis impulsos cerebrales, entre la alucinación ácida y la exasperación rabiosa, paisaje en el exterior del confinamiento que mezcla parques abiertos a rebaños de zombies enmascarados y calles abiertas a rebaños de coches de alta gama que llaman a hacer la "revolución" rojigualda... Supervivientes del día a día y el fascio que no cesa... Revoltijo infernal... Mientras tanto todo, incluido el virus, sigue su camino enrevesado, y en ese discurrir está ya disponible la sexta pieza/parte de "aislamiento, lejía y reparación" junto a la constatación de que este país crónicamente enfermo está en la UCI...

#7 _ 03 de Junio de 2020

¿Y ahora qué? A medida que avanzan los días, la nueva realidad que desescaladamente vamos vislumbrando no es sino la vieja normalidad pero con mascarilla de quita y pon, eso sí, administrada ahora con unos niveles de toxicidad difícilmente soportables... En este punto se echa de menos el silencio y el vacío apocalípticos de hace dos meses, ese no saber y no querer saber marcados por el básico instinto de la supervivencia... Ahora ya sabemos demasiado, y especialmente tenemos la constatación de que estábamos enfermos desde hace siglos... La nueva realidad es un desierto, mejor dicho, es un solar fruto del derribo y la destrucción, en el que se libra la misma batalla de siempre pero, como decía, ahora a dos metros y con mascarillas de por medio... Sinceramente, dudo que sobrevivamos no ya al virus sino a nosotros mismos y en especial, a los de enfrente... En cualquier caso queda la tierra asolada, una vez más... Somos infinitamente más pobres y lo seremos todavía más, en los bolsillos y en las mentes... Bajo esta certeza, solo resta saber de qué manera transitaremos hacia alguna forma de extraño y terriblemente normal futuro... Haremos ruidos sin saber muy bien ni por qué ni de qué manera los amplificaremos, respiraremos veneno bajo la máscara y nos levantaremos a trompicones de la cama cada mañana... Aunque quizá todo esto solo haya sido una pesadilla, quién sabe... En cualquier caso hoy entrego aquí la séptima y ÚLTIMA pieza/parte de la serie "aislamiento, lejía y reparación", crónica sonora por entregas de/en/bajo esta situación de enfermedad vírica y enfermedad crónica... Cuidémosnos... Y en lo que podamos, sigamos...

dominio público

descarga gratuita

www.hazardrecords.org